





FACT voor Persoonlijkheidsstoornissen

Saskia Knapen
Anneleen klarenbeek

altrecht



- 
- 
- sociaal psychiatrische behandeling van **CASUS** persoonlijkheidsstoornissen
 - Combinatie met psychotherapie (MBT)
 - Verschillen en overeenkomsten reguliere FACT
 - Organisatie
 - Holding door shared caseload
 - Therapeutische houding
 - Resultaten na 3 jaar FACT persoonlijkheidsstoornissen

The top of the slide features a decorative border with several butterflies in various colors (orange, black, white, blue) and abstract white line art shapes on a dark purple background.

Implementatie Multidisciplinaire Richtlijn

“Barriers to Implementing the Clinical Guideline on Borderline Personality Disorder in the Netherlands”

Marleen L. M. Hermens, Ph.D., Peter T. van Splunteren, M.Sc., Annemiek van den Bosch, M.Sc., Roel Verheul, Ph.D.; Psychiatric Services November 2011

Vol. 62 No. 11

20%



Sociaal Psychiatrische Behandeling en Persoonlijkheidsstoornissen

- Groot deel van patiënten met ernstige persoonlijkheidsstoornissen in Sociaal Psychiatrische Teams
- Sociaal Psychiatrische Behandeling van persoonlijkheidsstoornissen onbeschreven blad
- Specifieke kennis en ervaring ontbreekt
- Wel regelmatig indicatie voor *steunende en structurerende* behandeling

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the photograph, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across the dark purple background.

Sociaal Psychiatrische Behandeling en Persoonlijkheidsstoornissen

- Afhankelijkheid (iatrogene beschadiging)
- Onderbehandeling

The background of the slide is a solid purple color. At the top, there is a horizontal strip showing the wings of several butterflies in various colors, including orange, black, and blue. Below this strip, the purple background is decorated with several faint, white, abstract shapes that resemble ovals and loops, scattered across the upper and middle sections.

FACT Persoonlijkheidsstoornissen Zeist

Visie

Door het bieden van maximaal sociaal psychiatrische holding en het centraal stellen van de behandelrelatie, wordt uiteindelijk op verandering gerichte (psychotherapeutische) behandeling mogelijk.

The top of the slide features a decorative border. On the left, there are several colorful butterflies, including one with prominent orange and black wings. To the right, there are several white, hand-drawn abstract shapes on a dark purple background, including ovals and curved lines.

Waarom combinatie met psychotherapie?

- Multidisciplinaire Richtlijn → behandeling persoonlijkheidsstoornissen → PSYCHOTHERAPIE
- Tegengaan onderbehandeling en iatrogene beschadiging
- Gezond houden patiënt en team
- Adequate bejegening (o.a. limit setting)

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the butterfly, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across the dark purple background.

Waarom MBT?

- Biedt een psychotherapeutisch kader
- Evidence based
- Toepasbaarheid
- Nauwelijks exclusiecriteria
- Uitvoerbaarheid (verschillende disciplines)

The background of the slide is a solid purple color. At the top, there is a horizontal strip showing the wings of several butterflies, including a prominent orange and black one. Scattered across the purple background are various white and light purple abstract shapes, including ovals, teardrops, and curved lines, some of which appear to be hand-drawn or sketched.

Mentaliseren

Het *actieve* proces van begrijpen van gedrag van jezelf en de ander in relatie tot “mentale toestanden” zoals gedachten en gevoelens, wensen, motivatie, verwachtingen e.d.

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with orange, black, and white wings. To the right of the photograph, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across the dark purple background.

Mentaliseren

*“Jezelf van buitenaf zien en
De ander van binnenuit zien”*

*“Having a mind of one’s own
and holding the other in mind”*

S.Coates 1998

“Denken en voelen over denken en voelen”

The background is a solid purple color. At the top, there is a horizontal strip showing the wings of several butterflies, including a prominent orange and black one. Scattered across the purple field are various white and light purple abstract shapes, including ovals, teardrops, and curved lines, some of which resemble butterfly wing patterns.

“Mentaliseren levert op zich geen oplossingen voor problemen of remedies voor stoornissen, maar geeft deelnemers meer mogelijkheden die oplossing *zelf* te vinden”

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the butterfly, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across a dark purple background that curves downwards from the top edge.

“Pauzeknop Indrukken”

terwijl je lijdt onder een ondraaglijke gemoedstoestand, door je bewust te worden van jezelf en zodoende emotie te kunnen reguleren en er op een constructieve manier mee om te gaan

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white patterns. To the right of the butterflies, there are several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, set against a dark purple background.

MBT en FACT

- 20% caseload MBT groepstherapie
- ALTIJD mentaliserende houding en benadering
- 100% sociaal psychiatrische interventies
- Toewerken naar MBT groepstherapie

Arousal en FACT

Mentaliserend
vermogen



→ Arousal

FACT verlaagt arousal



FACT Persoonlijkhedestoornissen

MENTALISEREN

**Interventies
(Limit Setting)**

**Holding
(Shared Caseload)**



The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white wings. The rest of the header and the background of the slide are a solid purple color, adorned with faint, white, hand-drawn abstract shapes such as ovals, circles, and curved lines.

Doelgroep

- Ernstige persoonlijkheidsstoornis (hoofddiagnose)
- Ernstige problemen op meerdere levensgebieden
- GAF < 40
- Problemen in de behandelrelatie

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white patterns. To the right of the butterflies, there are several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, set against a dark purple background.

Casus Diane

37-jarige alleenstaande vrouw met zeer ernstige borderline persoonlijkheidstoornis.

Seksueel misbruik en affectieve verwaarlozing in vroege jeugd.

Vanaf puberteit bekend binnen de psychiatrie.

Contact met hulpverleners kenmerkt zich door strijd en agressie. Ervaart hulpverleners als “de vijand” en onbetrouwbaar.

In VG veel heftige opnames in de separeer met IBS.

The top of the slide features a decorative border. On the left, there are several colorful butterflies, including one with prominent orange and black wings. To the right, there are several white, hand-drawn abstract shapes on a dark purple background, including ovals and curved lines.

Casus Diane

Nauwelijks sociale contacten, nauwelijks dagbesteding

Morbide overgewicht

Polyfarmacie, kan alleen met pijnlijke emoties omgaan door zich te verdoven (100 mg zuclopentixol acutard)

Extreem snel gevoel afgewezen te worden, wordt altijd gevolgd door ernstige suïcidaliteit

Sinds 2009 bij FACT persoonlijkheidsstoornissen

Kracht: innemend, eerlijk

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the butterflies, the purple background is adorned with several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines.

Waarom FACT?

- Concrete beschrijving van wat sociale psychiatrie inhoudt
- Structuur en holding
- Shared caseload / split treatment (Gunderson)
- Snel inspringen op actualiteit → *functie* ACT

The header features a purple background with a curved top edge. At the top left, there is a close-up photograph of several butterflies, including one with prominent orange and black wings. To the right of the butterflies, there are several faint, white, abstract line drawings of shapes, including ovals and curved lines, scattered across the purple background.

Verschillen en overeenkomsten

Wel multidisciplinair, opschalen, assertief, attractief, zo nodig bindend, continuïteit van zorg, beperken opname, shared caseload, op alle levensgebieden, op herstel gericht, ervaringsdeskundigheid

Uitbreidingwensen: meer systeemgericht aanbod, eigen TB en PIT, onderzoek

Niet wijkgericht, outreachend werk als uitgangspunt: 1x p.j.; verder alleen zo nodig

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the photograph, the purple background is adorned with several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines.

Holding en containment binnen FACT

- Structuur
- Opvang
- Shared caseload
- Eigen verantwoordelijkheid of empowerment van de patient?

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white patterns. To the right of the butterflies, the background is a solid purple color with several faint, white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines.

Casus Diane

Vraagt veel aandacht, moeilijk te dragen voor 1 hulpverlener

Ervaart grenzen direct als extreme afwijzing, leidt vrijwel direct tot ernstige somberheid en suicidaliteit, waarbij zij hulpverlening sterk claimt, naar kliniek belt en zich suïcidaal uit, ervaart niet inschakelen crisisdienst als afwijzing, echter boos als politie deur intrapt

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the butterfly, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across a dark purple background.

Casus Diane

Shared Caseload: 2 vaste CSM

- verdunt de last, zowel voor Diane als CSM
- vergroot beschikbaarheid (holding)
- vergroot vertrouwen

The header features a purple background with a curved top edge. At the top left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the butterflies, there are several faint, white, abstract line drawings of shapes, including ovals and curved lines, scattered across the purple background.

Verschillen: Therapeutische houding

- Ontregeling: wel opschalen zorg (steun, holding), echter behoud zoveel mogelijk autonomie en eigen verantwoordelijkheid, limit setting
- Wel ondersteunen, niet oplossingen aanbieden, niet overnemen en beschermen
- Houding van presentie
- MBT: niet wetende houding, geen expert

The top of the slide features a photograph of several colorful butterflies, including one with prominent orange and black wings. Below the photo, the purple background is decorated with several faint, white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines.

FACT en eigen verantwoordelijkheid

- Wel assertive, niet per se outreachend (tenzij...)
- Repareren van breuken behandelrelatie
- Empowerment

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the butterfly, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across a dark purple background that curves downwards from the top edge.

(Para)Suïcidaliteit

- Angstmanagement hulpverlener
- Beter te *begrijpen* dan *beheersen*
- Risico

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white wings. The rest of the header area is a solid purple color, decorated with several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals, circles, and curved lines.

Limit setting

- Fase Ontregeling
- Voorwaarde
- Bijvoorbeeld: klinische opnames, medicatiegebruik, destructief of agressief gedrag, suïcidaliteit

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the photograph, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across the dark purple background.

Limit setting

- Kunst: grenzen stellen zònder af te wijzen
- Door beschikbaar te blijven, maar vast te houden aan de grens
- Verdragen razernij (o.a. door shared caseload)

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the photograph, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across the dark purple background.

Limit setting

Kennis en kunde rondom

- Tegenoverdrachtsgevoelens
- Afweermechanismen (projectieve identificatie)
- (parallele) Teamprocessen

The background of the slide is a solid purple color. At the top, there is a horizontal strip showing the wings of several butterflies in various colors, including orange, black, and blue. Below this strip, the purple background is decorated with several faint, white, hand-drawn abstract shapes, including ovals, circles, and curved lines. The text "Limit setting" is positioned in the upper left quadrant of the purple area.

Limit setting

FLEXIBILITEIT

“growth need”



“libidinal demand”

The background of the slide is a solid purple color. At the top, there is a horizontal strip showing the wings of several butterflies, including one with prominent orange and black markings. Scattered across the purple background are several faint, white, hand-drawn abstract shapes, including ovals, circles, and curved lines.

Casus Diane

Diane was al een tijdje in crisis, ernstig suïcidaal Kortdurend opgenomen, op eigen verzoek met ontslag, geen IBS, ervaarde dat als afwijzing

Tijdens huisbezoek extreme agressie, hulpverleners moeten huis ontvluchten, aanleiding gevoel afgewezen te worden

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of several butterflies with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the butterflies, the background transitions into a dark purple gradient. This gradient is adorned with several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals, circles, and curved lines, which are scattered across the upper portion of the slide.

Casus Diane

- In case of emergency take your own pulse first (blijven mentaliseren)
- Geen IBS of inschakelen crisisdienst
- Contact herstellen
- Steun organiseren (SPITS)
- Transparantie (wat doet dit met ons?)
- Limit setting: huisbezoek alleen met 2 HV

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with vibrant orange, black, and white wings. To the right of the photograph, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across the dark purple background.

Casus Diane

Blijven mentaliseren
Wat gebeurde er nou?
Zowel bij Diane als bij ons



Ervaring Diane



Mijn naam is Diane.

Anneleen heeft me gevraagd om iets te vertellen over het contact dat we hebben.

Het contact in het algemeen en hoe het contact verlopen is toen ik heel boos en verdrietig was waarbij ik Anneleen en Marleen bang heb gemaakt.

Het ging helemaal niet goed met mij. Ik was heel verdrietig en bang dat wat ik voelde nooit meer over zo gaan.

Ik dacht dat ik misschien wel gekke dingen zou gaan doen en wilde opgenomen worden. Alleen in Zeist, daar ken ik de mensen en is team 4 dichtbij. Er was geen plek in Zeist en dus werd ik op de wachtlijst gezet.

Ondertussen werd ik banger, zo bang dat alles pijn deed. Ik dacht dat ik gek werd. Ik wilde een IBS, deze kreeg ik niet en dat was voor mij het bewijs dat iedereen mij niet belangrijk vond. Ik was er zeker van dat ze me in de steek hadden gelaten, voelde alsof ze niet wisten hoe zwaar het voor me was. Ik heb toen een suicide poging gedaan en werd na 3 dagen weer ontslagen. Anneleen en Marleen kwamen op huisbezoek. Ik wilde ze uitleggen dat ik me nog steeds zo rot voelde, er eigenlijk niets veranderd was. Ze gingen me steunen maar ik wilde alleen maar een IBS. Anneleen zei nee, probeerde me uit te leggen waarom niet maar ik kon het niet meer horen. Ik werd in de steek gelaten en zo ongelooflijk boos dat ik met allerlei spullen ben gaan gooien.

Toen ik bij kwam zag ik de ravage in mijn huis en waren Anneleen en Marleen weg. Toen werd ik bang, bang dat ik ze voor altijd weggejaagd had, ze nooit meer durfden te komen. Anneleen belde mij een dag later. Ze vertelde me hoe geschrokken ze was. Ze vroeg me hoe het met mij was en daar werd ik verdrietig van. Ze vroeg naar mij terwijl zij zo geschrokken was. Ze vertelde me dat ze waarschijnlijk een paar dagen nodig had om de bibberen uit haar benen te krijgen voordat we weer zouden afspreken. Dat ik in de tussentijd iemand anders van team 4 aanspreekpunt zou zijn. Ik was zo verbaasd, zo verwarrend, zo blij omdat ik dacht,....het komt weer goed. Anneleen wil niet van mij af, Anneleen legt me uit hoe het nu voor haar is, Anneleen legt me uit hoe het in de tussentijd zal gaan en Anneleen vraagt hoe het met mij is!

In gesprek met Saskia en Anneleen vond ik het heel moeilijk om te horen dat de hulpverleners in eerste instantie met z'n tweeën zouden komen. Ik voelde me een misdadiger. Dat niemand mij kon vertrouwen. Van Anneleen en Marleen kon ik het snappen maar van de SPITS en PIT niet. Dat vond ik moeilijk en er waren momenten dat ik alleen kon denken; zie je wel ze laten me in de steek. Beetje bij beetje zakte dat weg en merkte ik dat ik vertrouwen heb, het oneens kan zijn met Anneleen maar dat ze blijft. Ik sommige afspraken stom en pijnlijk vind, maar ze blijft. Ik weet nu dat Anneleen iedere keer terugkomt op de momenten dat er iets bij mij gebeurt, met mij probeert te begrijpen wat er eigenlijk gebeurt. Dat is moeilijk en doet pijn. Soms word ik boos, soms heel verdrietig, maar ze blijft. Dat is voor het eerst.

Diane

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with orange, black, and white wings. To the right of the butterfly, there are several white, hand-drawn abstract shapes on a dark purple background, including ovals and curved lines.

Ervaringen na 3 jaar FACT Persoonlijkheidsstoornissen

MBT groepspsychotherapie

- gemiddeld 1,5 – 2 jr
- Curatief? Ja, mits stoppen vermijding
- Psychoeducatiegroep groot succes

The top of the slide features a decorative border. On the left, there is a close-up photograph of a butterfly with orange, black, and white wings. To the right of the photograph, several white, hand-drawn abstract shapes, including ovals and curved lines, are scattered across the dark purple background.

Ervaringen na 3 jaar FACT Persoonlijkheidsstoornissen

FACT

- FACT biedt adequate holding
- Rust in het team en bij patiënten
- èn bij de crisisdienst